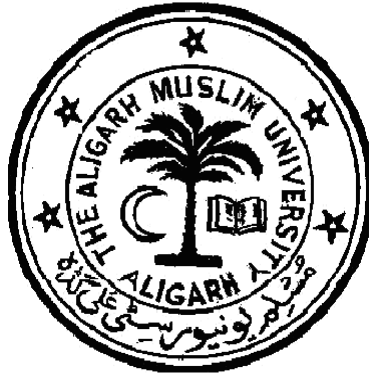


Syllabi
M. A. Arabic
(I, II, III & IV-Semester)
2017-18



Department of Arabic
A.M.U., Aligarh

M. A. (Arabic)
Semester-I

ARM1001

Credits : 4

Title: History of Arabic Literature-I (تاريخ الأدب العربي)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى: العصر ما قبل الإسلام و صدر الإسلام

- 1- الجزيرة العربية والحالة الاجتماعية
- 2- نشأة اللغة العربية وتطورها
- 3- النثر في العصر الجاهلي (الخطابة والأمثال والحكم)
- 4- الشعر في العصر الجاهلي (القصائد والمعلقات والمجمهرات وأصجابها)
- 5- القرآن الكريم : أسلوبه وأعجازه وأثره في اللغة العربية وآدابها
- 6- الحديث : أسلوبه وجوامعه وأثره في اللغة العربية وآدابها

الوحدة الثانية: العصران الأموي والعباسي

- 1- الخطب : خطب النبي صلى الله عليه وسلم وخلفاء الراشدين وغيرهم و الشعر : صدر الإسلام
- 2- تطور الشعر في العصر الأموي (النقاظ وشعر الغزل والشعر الديني والسياسي)
- 3- أوضاع الدولة العباسية : الحالة السياسية والاجتماعية والثقافية والأدبية والعلمية
- 4- الشعر وأعلامه
- 5- النثر الفني وأعلامه
- 6- العلوم والفنون
- 7- تطور النحو و كتابة التاريخ والإنشاء والترسل

الوحدة الثالثة : العرب في الأندلس

- 1- نشوء دولة العرب في الأندلس : الأوضاع السياسية والاجتماعية والثقافية والأدبية والعلمية
- 2- اللغة العربية في الأندلس
- 3- الشعر: شعر الطبيعة والموشحات والأزجال وأعلامها
- 4- النثر الادبي والعلمي وأعلامهما

المراجع:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| أحمد حسن الزيات | تاريخ الأدب العربي |
| حنا الفاخوري | تاريخ الأدب العربي |
| شوقي ضيف | تاريخ الأدب العربي |
| بطرس البستاني | أدباء العرب |
| مارون عبود | أدب العرب |
| مصطفى صادق الرافعي | تاريخ أداب العرب |
| محمد الرابع الندوي | الأدب العربي بين عرض ونقد |
| محمد أحمد الحوفي | أدب السياسة في العصر الأموي |
| مصطفى الشكعة | الشعر والشعراء في العصر العباسي |
| أنيس المقدسي | أمراء الشعر العربي في العصر العباسي |
| محمد رشا الشيبني | أدب المغاربة والاندلسيين |
| جودت الركابي | في الادب الأندلسي |
| ليفى برفنسال/ محمد عبدالهادي | أدب الأندلس وتاريخها |
| بلاشير بجيسي/ابراهيم الكيلاني | تاريخ الأدب العربي |

M. A. (Arabic)
Semester-I

Course No: ARM-1002
Title: Translation (الترجمة)
Sessional : 10
Mid Term Examination : 30
End Term Examination : 60

Credits : 4
M.M:100

الوحدة الأولى

الترجمة من العربية الى الإنجليزية

الوحدة الثانية

المصطلحات العلمية والتقنية والسياسية من العربية الى الإنجليزية:

اتخاذ القرار	إطلاق الرصاص دون سابق إنذار
احتكار	اتصال دبلوماسي
جمع التبرعات	الاتصالات الثنائية
متحدث باسم/ناطق باسم	الدول الدائمة العضوية
الممثل الشرعي الوحيد	المندوب
العرض والطلب	من حيث المبدأ/ مبدئياً
المسنولون	المجتمع الدولي
نقل عن	نتج عن، أسفر عن، تسبب عن، أدى إلى
إجراء:	الجلسة:
- المحادثات	- الرسمية
- المباحثات	- التوديعية
- المفاوضات	- الافتتاحية
- التحقيق	- الختامية
- الحوار	- الاستثنائية
	- غير العادية

الوحدة الثالثة

المصطلحات العلمية والتقنية والسياسية من الإنجليزية العربية الى العربية :

Information Technology (IT)	Globalization	Privatization
Web Site	e-mail	Media
Election Campaign	High Blood Pressure	Cabinet Reshuffle
Propaganda	Motion	Consensus
Lok Sabha/Rajya Sabha/ Senate	Curfew	Regional
Bill	Militants	Consul-consulate
His Highness/His Excellency	Separatists	
- The Prince	Charged affaires	
- The President	Regime	
- The Minister	Persons non Greta	
- The Ambassador	Rebels	
- His Majesty the King		
Attaché	Rally	State of Emergency
Over estimate	Boycott	Peace and Security
R.D.F. (Rapid Deployment Force)	To Receive Guard of Honour	Polarization
Royal protocol	Security arrangements	Referendum
Arrival and Departure (Airport)	Explosives	Court Martial

The concerned parties (Diplomacy)	In exile-Exiled	Para Military Force
The base	Blocs	
- Air	Sanctions	
- Marine	Mercenaries	
Developed Nations/Developing Nations		Peaceful settlement
Veto	The U. N. Security Council	The U.N. Charter
Mutual, Bilateral, Unilateral	UNESCO	To make Tangibie Program
General Assembly	The League of Arab State	Peace keeping Forces
Secretary of States (U.S.)	Foreign Secretary (U.K.)	

M. A. (Arabic)
Semester-I

Course No: ARM1003

Credits : 4

Title: Prose of the Medieval Period (النثر العربي فى العصور الوسطى) M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

الدروس التالية من " المنتخب من النثر العربي " اعداد قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة عليكرة الإسلامية.
End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

- ١) عباد الرحمن
 - ٢) الخطابة المعجزة
 - ٣) على وفاة الرسول صلى الله
 - ٤) منشور القضاء
- القران الكريم
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
ابو بكر الصديق
عمر بن الخطاب

الوحدة الثانية:

- ١) خطبة الحجاج
 - ٢) خطبة زياد
 - ٣) فى سبيل السعادة واليقين
 - ٤) بخيل حكيم
- الحجاج بن يوسف الثقفى
زياد بن ابيه
الامام الغزالى
الجاحظ

الوحدة الثالثة:

- ١) الأحوال الأدبية فى العصور الوسطى
- ٢) تراجم الأدباء و آثارهم الأدبية

الكتب المساعدة:

- تاريخ الادب العربى
تاريخ الادب العربى
تاريخ الادب العربى العصر الإسلامى
تاريخ الادب العربى العصر العباسى
تاريخ آداب اللغة العربية
- احمد حسن الزيات
حنا الفاخورى
شوقى ضيف
" "
جر جى زيدان

History of the Arabs: P. K. Hitti
Literary history of the Arabs: R. K. Nicholson
History of the Arabic literature: Clament Huart

M. A. (Arabic)
Semester-I

Course No: ARM1004

Title: Pre-Islamic Arabic Poetry (الشعر الجاهلي)

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

Credits : 4

M.M:100

الوحدة الأولى

- 1- قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
2- يا عيد ملك من شوق وإبراق
3- ألا أم عمر أجمعت واستقلت
- امرؤ القيس
تأبط شرا
الشنفري

الوحدة الثانية

- 1- أتعرف رسم الديار من أم معبد
2- لمن الديار غشيتها بالأنعم
3- الأحوال السياسية والاجتماعية والأدبية
- عدي بن زيد
بشر بن أبي خازم

الوحدة الثالثة: دراسة الشعراء وشعرهم

- 1- أمن أم أوفى دمنة لم تكلم
2- تراجم الشعراء وآثارهم الأدبية
- زهير بن ابي سلمى

الكتاب المقرر:

المنتخب من الشعر العربي، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة علي كره الاسلامية، علي كره الهند

M. A. (Arabic)
Semester- I

Course No: ARM1011
Arabic Linguistic (علم اللغة)
Sessional : 10
Mid Term Examination : 30
End Term Examination : 60

Credits: 4
M. M.100

الوحدة الاولى: اللغة و دراستها

- ١- اللغة: تعريفها ونشأتها وأسررتها وعناصرها
- ٢- اللغة العربية: الشعوب السامية و موطنهم و اقدم لغة سامية، العرب وتاريخ تسميتهم وموطنهم.
- ٣- نشأة اللغة العربية وخصائصها اللغوية.
- ٤- علم اللغة العربية: تعريفه وتطوره واهميته.

الوحدة الثانية: تراث العرب: دراسات لغوية عند العرب القدماء. (متون اللغة العربية)

- ١- رسائل في طوائف خاصة من الألفاظ او المعانى.
- ٢- معجمات جامعة ترمى بيان المفردات الموضوعة لمختلف المعانى.
- ٣- معجمات جامعة ترمى الى شرح معانى المفردات.
- ٤- دراسة الكتب المهمة فى علم اللغة: فقه اللغة للثعالبي و الخصائص لابن جنى و المزهر للسيوطى.

الوحدة الثالثة: علم الأصوات والصوتيات.

- ١- الرموز الصوتية.
- ٢- الأصوات العربية و صفاتها.
- ٣- النطق والمخارج.

المراجع:

- | | |
|--------------------------------------|------------------------|
| فقه اللغة | الثعالبي: |
| كتاب الخصائص | ابن جنى: |
| المزهر | السيوطى: |
| فقه اللغة | على عبد الواحد وافى: |
| علم اللغة | " " " " : |
| فقه اللغة | محمد المبارك : |
| دراسات فى فقه اللغة | صبحى صالح: |
| نحو عربية ميسرة | أنيس فريحة : |
| تيسير التجويد | د. عبد الوارث سعيد: |
| الأقوال الامدادية على مقدمة الجزرية. | محمد اسماعيل اللكناوى: |

M. A. (Arabic)
Semester- I

Course No: ARM1012

Arabic Rhetoric (علم البيان و علم البديع)

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

Credits: 4

M. M.100

الوحدة الاولى:

- 1- الفصاحة والبلاغة (التعريف والتطور والشروط الالسياسية والفرق بينهما)
- 2- التشبيه واركانه و اغراضه
- 3- اقسام التشبيه (i) التشبيه المجل (ii) التشبيه المفصل (iii) التشبيه البليغ (iv) التشبيه التمثيلي (v) التشبيه المقلوب (vi) التشبيه الضمني
- 4- المجاز و تعريفه ، المجاز المرسل و علاقاته
- 5- الإستعارة ، محاسن الإستعارة ، أقسام الإستعارة (i) الإستعارة التحقيقية (ii) الإستعارة التخيلية (iii) الإستعارة المرشحة (iv) الإستعارة المجردة (v) الإستعارة المطلقة (vi) الإستعارة التمثيلية

الوحدة الثانية

- 1- علم المعانى، تعريفه وأقسامه
- 2- الكناية، تعريفه وأقسامه
- 3- القصر، تعريفه وأقسامه
- 4- الإيجاز، تعريفه وأقسامه
- 5- المساواة والإطناب (التعريف مع الأمثلة)

الوحدة الثالثة

- 1- علم البديع، تعريفه وتطوره
- 2- المحسنات اللفظية (i) الجناس (ii) السجع
- 3- المحسنات المعنوية (i) الطباق (ii) والتورية
- 4- أسلوب الحكيم

المراجع (Books recommended)

- 1- عبدالقاهر الجرجاني أسرار البلاغة
- 2- السكاكي مفتاح العلوم
- 3- خطيب القزويني تلخيص المفتاح
- 4- على الجارم البلاغة الواضحة
- 5- بدوى طبانة البيان العربى
- 6- شوقى ضيف البلاغة تطور و تاريخ
- 7- سيد نوفل البلاغة العربية فى دور نقشأ تها
- 8- سعدالدين التفتازانى مختصر المعانى

M. A. (Arabic)
Semester- I

Course No: ARM1071

Title: Language Lab

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

Credits: 4

M. M.100

Unit-I

- A. Ear training through listening to the native Arabic accent via material (Audio & A/V).
- B. Listening to material related to modern topics of translation in Arabic (Audio & A/V)

Unit-II

- A. Speech practice through reproducing, recoding and correcting by replaying the same material.
- B. Recording the interpretation of the same items (Arabic to English & Vice-versa).

Unit-III

- A. Viewing given Video Programmes in Arabic
- B. Recording the summarized account of the same in Arabic.

M. A. (Arabic)
Semester-II

ARM2001

Credits : 4

Title: History of Arabic Literature-II (تاريخ الأدب العربي)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى: العصر العثماني

1. الحالة السياسية والاجتماعية والثقافية والعلمية والأدبية
2. الشعر وأعلامه
3. النثر وأعلامه
4. الأدب التاريخي والموسوعي

الوحدة الثانية: الأدب في المهجر والأدب الحديث

1. عوامل الهجرة
2. الأحوال السياسية والاجتماعية والأدبية في المهجر و في الوطن العربي في العصر الحديث
3. النثر العربي وتطوره في المهجر و في الوطن العربي (المقالة والصحافة والمسرحية والرواية والقصة القصيرة وأعلامها البارزون)
4. الشعر الحر: المحدثون والمعاصرون

الوحدة الثالثة : الأدب العربي في الهند

5. العلاقات التجارية والثقافية بين الهند والعرب في الزمن القديم
6. اللغة العربية في الهند
7. الشعر وأعلامه
8. النثر وأعلامه

المراجع:

1. بكري شيخ أمين
 2. محمد كامل حسن
 3. عبدالرحمن الراجحي
 4. عبدالرحمن الراجحي
 5. عمر الدسوقي
 6. أنيس شمة ضيسي
 7. أنيس المقدسي
 8. أنور الجندي
 9. شوقي ضيف
 10. جورج صيدح
- مطالعات في الشعر المملوكي والعثماني
أدبنا العربي في عصر الولاة
عصر محمد علي
عصر محمد اسماعيل
في الأدب الحديث
التجاهات الأدبية في العلم العربي الحديث
الفنون الأدبية وأعلامها في العربية الحديثة
الأدب العربي الحديث
الأدب العربي امعاصر
أدبنا وأدباؤنا

Zubaid Ahmad: The Contribution of India to Arabic Literature

M. A. (Arabic)
Semester- II

Course No: ARM2002
Translation (الترجمة)
Sessional : 10
Mid Term Examination : 30
End Term Examination : 60

Credits: 4
M. M.100

الوحدة الاولى:

الترجمة من الانكليزية الى العربية

الوحدة الثانية:

المصطلحات من العربية الى الانكليزية

يستورد	أصول رأسمالية	منافسة
واردات	إفلاس	منطقة تجارية حرة
يصدر	علم الاقتصاد	موارد طبيعية
صادرات	اقتصاد	يساوم
صفقة	- اقتصاد هزيل	اتحاد الغرف التجارية
صفقة تجارية	- اقتصاد وطني	احتكار
صناعة	- اقصاد جزئى	احتياطي
- صناعات كبيرة	- اقتصاد كلى	- احتياطات بترول
تصنيع	انتاج	ادارة
عقار	انتاج عالمى للبترول	مدير
عملة	انتاجية	ارتفاع السعر
- عملة أجنبية	منتجات	ترتفع الاسعار بشكل
- عملة صعبة	انخفاض الأسعار بشدة	- سريع ومفاجئ
- تخفيض قيمة العملة	بلد غنى بالبترول	استثمار
- سعر صرف العملة	بنك (مصرف)	- استثمارات أجنبية
استرليني	عمل مصرفى	- استثمارات محلية
جنيه	رصيد	استهلاك
يورو	حساب توفير	بورصة
بيع بالتجزئة	قرض	سمسار (ج سمسرة)
بيع بالجملة	- قروض معدومة	- سمسار فى البورصة
تاميم	قسط	أسهم فى شركة
خصخصة	شيك سياحى	- سهم مالى
	شيك على بياض	اصول ثابتة

الوحدة الثالثة:

المصطلحات من الانكليزية الى العربية

Inflation	Businessman	Global Market
Tariff	Customs Duties	Domestic Market
Progress	Recession	Common Market
Cost of Living	Depression	Tourism
Standard of living	Commodity	Fiscal Policy
Finance	Basic Commodities	Fiscal Year
Distribution of wealth	Consumer Goods	Partner
Incentive	Capital Goods	Trade Partnership
Embargo	Bond	Firm
Net Income	Marketplace	Company
National Income	Exchange Market	Income Tax
Subsidy	Free Market	Sales Tax
Subsidize	Black Market	Tax Arrears
Cash on Delivery	Agricultural Sector	Purchasing power
Tax Evasion	Joint Venture	Tender
Bill	Economic Indicators	Quotation
Surplus	Index	Insurance
Abject poverty	Budget	Life insurance
Sector	Budget Deficit	Shopping
Economic Sector	Gross National Product	Marketing
Private Sector	Gross Domestic Product	Unemployment
Public Sector	Economic Growth	
Industrial Sector		

M. A. (Arabic)
Semester- II

Course No: ARM2003

Credits: 4

Poetry of Early Islamic & Umayyad Period (اشعرالعربى فى صدر الاسلام والأمويين) M. M.100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

- ١- لطينة رسم للرسول و معد حسان بن ثابت
- ٢- أنبتت أن رسول الله أوعدنى كعب بن زهر
- ٣- ألم تعلمى أنى رزت محاربا المويلىك المزموم
- ٤- أمرر على الحدث الذى حلت به النابغة الجعدي
- ٥- عليك سلام الله قيس بن عاصم عبدة بن لطيف

الوحدة الثانية

- 1- لعمر ك أنى فى الحياة الزاهد قطري بن الفجاة
- ٢- حي الغعاة برامة الا طلالا جرير

الوحدة الثالثة

- ١- أتحذر و شك البين أم لست تحذر عمر بن أبي ربعة
- ٢- ألاليت ريعان الشباب جديد جميل بثينة
- ٣- الأحوال السياسية والا اجتماعية والأدبية
- ٤- تراجم الشعراء وآثارهم الأدبية

المراجع (Books recommended)

- ١- المنتخب من الشعرالعربى قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة على كره الاسلامية على كره الهند

Course No: ARM2004

Credits: 4

Essay Writing (كتابة المقالة)

M. M.100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى: فن المقالة

- ١- تعريف المقالة
- ٢- نشأة المقالة وتطورها
- ٣- عناصر المقالة وأنواعها

الوحدة الثانية: نماذج وتمارين

- ١- المعلقات
- ٢- الشعر في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
- ٣- فن القصة في العصر الحديث

الوحدة الثالثة: أعلام فن المقالة

- ١- محمد حسين هيكل
- ٢- أحمد أمين
- ٣- إبراهيم عبد القادر المازني

المراجع:

- ١- تطور الأدب الحديث في مصر- أحمد هيكل
- ٢- فن المقالة في الأدب العربي المعاصر- إبراهيم عوضين
- ٣- الفنون الأدبية وأعلامها في النهضة العربية الحديثة، أنيس المقدسي
- ٤- فن المقالة - د. محمد يوسف نجم
- ٥- في الأدب العربي الحديث- عمر الدسوقي
- ٦- في الأدب العربي المعاصر- د. شوقي ضيف
- ٧- تاريخ آداب اللغة العربية- جرجي زيدان
- ٨- تاريخ الأدب العربي- أحمد حسن الزيات
- ٩- أدباء العرب - بطرس البستاني
- ١٠- تاريخ الأدب العربي- شوقي ضيف
- ١١- أمراء الشعر العربي في العصر العباسي- أنيس المقدسي

M. A. (Arabic)
Semester- II

Course No: ARM2011

Credits: 4

Arabic Prose of Spain & North Africa (النثر العربي من أسبانيا وشمال أفريقيا) M. M.100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى:

- ١- رسالة في السيف والقلم – ابن برد الأصفر
- ٢- فقر في وصف القلم والمداد والكتاب – ابن برد الأصفر
- ٣- البلاغة وصفتها- ابن عبد ربه
- ٤- الرسالة الجديدة: ابن زيدون

الوحدة الثانية :

- ١- رسالة في فضيلة الأندلس – ابن حزم
- ٢- رسالة في فضائل الأندلس (قرطبة) إسماعيل بن محمد الشقندي
- ٣- الكتاب الأول في ضيعة العمران – ابن خلدون
- ٤- قصة سلامان وأسال- ابن طفيل

الوحدة الثالثة :

- ١- تراجم الأدباء والكتاب
- ٢- الأحوال الاجتماعية والأدبية في الأندلس
- ٣- تطور النثر العربي في الأندلس

المراجع (Books recommended)

- ١- الأدب الأندلسي- د. أحمد هيكل
- ٢- الفن ومذاهبه في النثر العربي- د. شوقي ضيف
- ٣- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة – ابن بسام
- ٤- تاريخ الادب الأندلسي – إحسان عباس
- ٥- تاريخ الأدب العربي – عمر فروخ
- ٦- الأدب الأندلسي – د. مصطفى الشكعة
- ٧- الأدب الأندلسي من التأثير والتأثر – محمد رجب البيومي

M. A. (Arabic)
Semester- II

Course No: ARM2012

Credits: 4

Arabic Poetry of Spain & North Africa (الشعر العربي من أسبانيا وشمال أفريقيا)

M. M.100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى:

- 1- صدق الفناء و كذب العمر ابن هانى
- 2- أضحى التنائى بديلا من تدانينا ابن زيدون
- 3- هل درى ظبى الحمى أن قد حمى ابن سهل

الوحدة الثانية

- 1- الدمع ينطق واللسان صموت ابن حمديس
- 2- أيها الساقى اليك المشتكى ابن زهر
- 3- لك الله من برق ترائى فسلما ابن خفاجة

الوحدة الثالثة

- 1- الأحوال السياسية و الاجتماعية والأدبية
- 2- تراجم الشعراء و آثارهم الأدبية

المراجع (Books recommended)

- 1- المنتخب من الشعر العربى، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة على كره الاسلاميه، على كره، الهند

**M. A. (Arabic)
Semester- II**

Course No: OAR2091

Credits: 4

Introduction to Arabic Literature (التعريف في الأدب العربي) M. M.100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

UNIT – I

1. The Arabic Language
2. The Qasida
3. The Muallaqat
4. Importance of the Poet in Pre-Islamic Age

UNIT – II

1. The Holy Quran: Its impact on Arabic Literature
2. Hadith: Its impact on Arabic Literature
3. Poetry in early Islamic and Umayyad Period
4. Development of Arabic Grammar, Oratory, Historiography

UNIT – III

1. Cultural, Literary and Scientific condition in Abbasid period
2. Poetry and eminent Poets
3. Literary and Scientific Prose and its Eminent Scholars
4. Arts and Sciences

BOOKS RECOMMENDED:

1. H. A. Nicholson A Literary History of the Arabs
2. P.K. Hitty History of the Arabs
3. Clament Huart History of the Arabic Literature

M. A. (Arabic)
Semester-III

ARM3001

Credits : 4

Title: Literary Criticism (النقد الأدبي)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

١. ماالأدب
٢. عناصر الأدب
٣. وظيفة الأدب

الوحدة الثانية:

١. العوامل المؤثرة فى الأدب
٢. فى الذوق الأدبى

الوحدة الثالثة :

١. ماالنقد الأدبى
٢. وظيفة النقد الأدبى

المراجع:

الموازنة بين الشعرا
النقد الأدبى
أصول النقد العربى

زكى مبارك
أحمد أمين
أحمد الشائب

فصول فى النقد

الكتاب المقرر للمطالمة:

M. A. (Arabic) Semester-III

ARM3002

Credits : 4

Title: Arabic Poetry of Modern Period (الشعر العربي الحديث)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

- | | |
|------------------------|--|
| ١- محمود سامى البارودى | إلى البيت ٢٥ باستثناء البيتين ٧ و ٨ |
| ٢- اسماعيل صبرى | إلى البيت ١٥ باستثناء البيتين ٨ و ٩ |
| ٣- حافظ ابراهيم | إلى البيت ١٢ |
| ٤- حافظ ابراهيم | مصر
إلى البيت ١٤ حرب طرابلس |
| ٥- احمد شوقى | إلى البيت ١٥ ايها النيل |
| ٦- احمد شوقى | إلى البيت ١١ الرحلة الى الاندلس |
| ٧- معروف الرصافى | إلى البيت ١١ القصيد الكاملة باستثناء البيتين ٦ و ٧ |
| | إيقاظ الرقود |

الوحدة الثانية:

- | | |
|---------------------|-------------------------------------|
| ١- خليل مطران | إلى البيت ٢٥ باستثناء البيتين ٤ و ٥ |
| ٢- ابراهيم ناجى | القصيد الكاملة |
| ٣- عمر ابو ريشة | القصيد الكاملة |
| ٤- ابوالقاسم الشابى | القصيد الكاملة |
| ٥- نزار قبانى | القصيد الكاملة |
| ٦- صلاح عبدالصبور | القصيد الكاملة |
| | وثناء امير الشعراء |
| | الا انتظار |
| | عام جديد |
| | شكوى اليتيم |
| | عيد ميلادها |
| | هجم التتار |

الوحدة الثالثة : دراسة الشعراء و شعرهم

- ١- الأحوال السياسية والا اجتماعية والأدبية
- ٢- تراجم الشعراء و شعرهم
- ٣- الشعر العربى الحديث - دراسة شاملة

المراجع:

المنتخب من الشعر العربى قسم اللغة العربية و أدابها، جامعة على كره الاسلامية، على كره، الهند

M.A. (Arabic)
Semester-III

ARM3003

Credits : 4

Title: Indo Arab Literature: Prose & Poetry (النثر والشعر الهندي: الأدب العربي الهندي)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى:

- | | |
|---|------------------------|
| ١- تحميد الله تعالى (العبارة محذوفة الألف) | ظاهر سيف الدين |
| ٢- الخطبة الأولى للمحرم | عبدالحى الفرنجى محلى |
| ٣- المدنية العجمية عند بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم | الشاه ولى الله الدهلوى |

الوحدة الثانية:

- | | |
|---|---------------------------|
| ١- كتاب رشيد الدين خا الى الشيخ أحمد الشروانى | رشيد الدين خا الدهلوى |
| ٢- لامية الهند | الشيخ عبدالمقتدر الدهلوى |
| ٣- قصيدة فتنة الهند | الشيخ فضل حق الخيرآبادى |
| ٤- النصائح | المفتى محمد عباس اللكهنوى |

الوحدة الثالثة:

- | | |
|---|--|
| ١- الأحوال السياسية والاجتماعية والادبية | |
| ٢- تراجم الأدباء والشعراء وأثارهم الادبية | |

المراجع:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| عبدالحى الحسنى | نزهة الخواطر |
| غلام على آزاد البلجرامى | سبحة المرجان |
| السيد صديق حسن القنوجى | أبجدالعلوم |
| السيد صديق حسن القنوجى | اتحاف النبلاء |
| رحمن على | تذكرة علماء هند |
| مرزا بادى على | تاريخ عباس |
| محمد جهلمى | حدائق الحنفية |
| رحيم بخش دهلوى | حيات ولى |
| عبدالحق محدث دهلوى | اخبارالاخبار |
| الشيخ محمد عاشق الفلتى | القول الجلى |
| حافظ شاه تقى انور علوى (مترجم) | |
| مسعود انور علوى | عربى ادب مين اوده كا حصه |

The Contribution of India to Arabic Literature

Zubaid Ahmad

M. A. (Arabic)
Semester-III

ARM3004

Credits: 4

Title: Translation & Composition (الترجمة والانشاء)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

ممارسة الترجمة من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية مبنية على الأنباء من الجرائد اليومية الانجليزية حول الموضوعات السياسية والثقافية.

الوحدة الثانية:

ممارسة الترجمة من اللغة العربية الى اللغة الانجليزية مبنية على الأنباء من الجرائد العربية حول الموضوعات الاجتماعية والا دارية والسياسية.

الوحدة الثالثة (A): معرفة المصطلحات الحديثة الانجليزية:

World Trade Organization	New dimensions	Direct Investment	Surplus
Budget	Globalization	Company Act	Auditor
Constant Prices	Inflation	Deficit	Fixed Deposit
Stabilization	Product	Profit & Loss	Development Process
Abolition	Joint declaration	Apathy	Controversial
Political Stalemate	Democratic Institutions	New World Order	Dominate
Stay in Power	Corruption	Manipulation	Territorial
Sovereignty	Union Cabinet	Amendments	Western Powers Observer
	Draft Committee	General Debate	Opinion Polls Emancipation
Prospects			

(B) معرفة المصطلحات العربية الحديثة:

الدورة الدموية	الفرض	الخزان	التجاذب الطبيعي
المسموعة و المرئية	التصفية	الكبريت	الماء المقطر
منظمة المؤتمر الاسلامي	معدل وفيات الأطفال	لرطوبة	درجة الحرارة ا
الأمراض المعدية	اتفاقية	فصل المنازعات	مجلس التعاون الخليجي
التعايش السلمي	صلاحيات الوزارة	الدستور الموقت	الصيغة النهائية
الأطراف المتقاعدة	ادانة	بعثات دبلو ماسية	ارضاء
عقوبات	اخلاء	صندوق النقد العربي	من حيث المبدأ
الانقاذ والاغاثة	تدويل	الضم بالقوة	التدخل العسكري
مذكرة	تزوير الانتخابات	صالحة	مستندات هوية
التهميش	الكارثة	الانتحار	الصراعات
	تبرير الموقف	الحركة الانتحوية	تمكين المرأة

راجع الى:

الجرائد الانجليزية اليومية
الجرائد العربية اليومية

M. A. (Arabic)
Semester-III

ARM3005

Credits : 4

Title: Contemporary Arab World (العالم العربي المعاصر)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

Unit – 1

1. General Introduction to the Arab World
2. Geo-demographic features of the Region
3. Emergence of Modern Arab States

Unit – 2

Mesopotamia & Afro-Mediterranean Contemporary Arab Countries: (Socio- Political & Economic Conditions)

- | | | | |
|----------|------------|-----------|----|
| 1. Syria | 2. Iraq | 3. Jordan | 4. |
| Egypt | 5. Algeria | 6. Tunis | |

Unit – III

Contemporary Arab Countries within Arabian Peninsula: (Socio- Political & Economic Conditions)

- | | | |
|-----------------|-----------|------------|
| 1. Saudi Arabia | 2. UAE | 3. Bahrain |
| 4. Qatar | 5. Kuwait | 6. Yemen |

Books Recommended:

Imaduddin : *A Modern History of the Middle East and North Africa.*

Lutsky, V : *Modern History of the Arab Countries*

Antonius Goerge : *The Arab Awakening*

Iqbal S.M. : *The Emergence of Saudi Arabia*

Hitti, P.K.: *History of the Arabs*

Mahmudul Haq: *Iraq*

Kazziha, W.W.: *Palestine in the Arab Dilemma*

Rt. Nicholson : *A Literary History of the Arabs*

١- د- رأفت الشيخ : فى تاريخ العرب الحديث

٢- د- احمد عزت عبدالكريم : دراسات تاريخية فى النهضة العربية الحديثة

٣- حافظ وهبه : جزيرة العرب فى القرن العشرين

٤- د- محمد انيس : الدولة العثمانية و الشرق العربى

٥- د- زاهر رياض : شمال افريقيا فى العصر الحديث

٦- ساطع الحصرى : البلاد العربية والدولة العثمانية

M. A. (Arabic)
Semester-III

ARM3011

Credits : 4

Title: Arabic Correspondence (المراسلات العربية)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى: المراسلات العربية

- ١- تعريف الرسالة
- ٢- نشأة الرسالة وتطورها
- ٣- عناصر الرسالة

الوحدة الثانية: أقسام المراسلات العربية

- ١- المراسلات التجارية
- ٢- المراسلات الإدارية
- ٣- المراسلات الشخصية
- ٤- المراسلات القانونية

الوحدة الثالثة: نماذج وتمارين

- ١- نماذج المراسلات التجارية
- ٢- نماذج المراسلات الإدارية
- ٣- نماذج المراسلات الشخصية
- ٤- نماذج المراسلات القانونية

المراجع: Recommended Books:

- ١- شكري علاوي/ فن المراسلات العربية
- ٢- منير محمد أحمد/ المراسلات التجارية

M. A. (Arabic) Semester-III

ARM3071

Credits : 4

Title: Seminar & Symposia (ندوة)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

Unit: I

- Introduction to the conceptual aspects of Seminar and Symposia (National/International/Multi Lingual)
- Introduction to the practical aspects of Seminar and Symposia

Unit: II

- How to present a paper?
- How to conduct an interview?
- How to discuss a presentation?
- How to conduct an academic session?
- How to chair an academic session?
- How to prepare a report?

Unit: III

- Practical sessions of seminar and symposia:
- Solo-lingual
- By-lingual
- Multi-lingual
- Parallel sessions

Books recommended:

ARM4001

Credits : 4

Title: Arabic Poetry of Abbasid Period (الشعر العصر العباسي) M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى:

- ١- أبو نواس : أما يسرك أن الأرض زهراء.....
- ٢- أبو العتاهية: طول التعاشر بين الناس مملول..... (25 بيتا)
- ٣- أبو تمام : ما في وقوفك ساعة من بأس..... (25 بيتا)

الوحدة الثانية:

- ١- البحتري : صنت نفسي عما يدنس نفسي..... (25 بيتا)
- ٢- المتنبى : أمن ازديارك في الدجى (25 بيتا)
- ٣- أبو العلاء المعري: ألا في سبيل المجد ما أنا فاعل..... (25 بيتا)

الوحدة الثالثة: دراسة الشعر والشعراء

- ١- تراجم الشعراء ومجموعاتهم الشعرية
- ٢- مميزات الشعراء وتفردهم في الموضوعات
- ٣- أثر البيئة في أشعار الشعراء المذكورين

المراجع:

- ١- المنتخب من الشعر العربي، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة علي كره الإسلامية، علي كره الهنء
- ٢- تاريخ آءاب اللغة العربية، جرجي زيءان
- ٣- تاريخ الأدب العربي، أءمء حسن الزياء
- ٤- الفن ومذاهبه في النثر العربي، شوقي ضيف
- ٥- تاريخ الأدب العربي، حنا الفاءوري
- ٦- أمراء الشعر العربي في العصر العباسي، أنيس المقدسي
- ٧- تاريخ الأدب العربي، شوقي ضيف
- ٨- مع المتنبى، طه حسين
- ٩- شعر الطرء إلى نهاية القرن الثالث الهجري، الءكتور عبد الرحمان رأفت الباشا
- ١٠- الشعر وطوابعه الشعبية على مر العصور، الءكتور شوقي ضيف
- ١١- الشعراء من مآزرمي الءولئين الأموية والعباسية، الءكتور حسين عطاءن
- ١٢- شعراء من الماضي، كامل العيد الله
- ١٣- الشعر والشعراء في العصر العباسي، الءكتور مصطفى الشكعة
- ١٤- أبو العلاء المعري ما له وما إليه، عبد العزيز الميمني

M. A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4003

Credits : 4

Title: Terminologies & Specialized Translation (المصطلحات والترجمة الفنية) M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

Unit – I

Translation from Arabic into English (Editorials & Short Articles etc)

Unit – II

Translation from English into Arabic (Editorials & Short Articles etc)

Unit – III

**Given terminologies from English into Arabic based on I.T. & Computer
(50 terms)**

1. Information Technology	26. Computer
2. Hardware	27. Software
3. Programming	28. Keyboard
4. Output / Input Devices	29. Scanner
5. Mouse / Optical Mouse	30. Printer / Dot Matrices / Inkjet
6. Monitor / Display / LCD	31. Laser
7. CPU	32. Floppy Drive
8. Disc Drive	33. Hard Disc
9. CD-ROM	34. RAM
10. CD Writer	35. Mother Board
11. Processor	36. File / Folder / New File
12. Open / Close / Exit / Save As / Past	37. Save / Copy / Cut / Delete / Cancel / OK
13. Password	38. LAN
14. Internet	39. E-Mail
15. Start	40. Click/Right Click/Left click
16. Select / Select all	41. Website
17. Download	42. Loading a programme
18. Server	43. Virus
19. Formatting	44. Operating System
20. Documents	45. Word Processing
21. Edit	46. Minimize / Maximize
22. Rename	47. Search / Find
23. Desktop	48. Send to
24. Create shot cut	49. Tool
25. Forward / Back	50. Login / Logoff

M.A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4004

Credits : 4

Title: Research Methodology (منهج البحث)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الأولى: أصول البحث ومناهجه

- ١- البحث : تعريفه و أنواعه
- ٢- مناهج البحث العلمى

الوحدة الثانية: اعداد ورقة البحث

- ١- وضع خطة البحث
- ٢- تدوين المعلومات و تنظيمها
- ٣- كتابة البحث

الوحدة الثالثة : المصادر والمراجع

- ١- تعريف المرجع و أنواعه
- ٢- تنظيم و ترتيب المراجع

المراجع:

- ١- عبدالعزيز شرف و عبدالمنعم الخفاجى
 - ٢- د. أحمد شلبى
 - ٣- د. احمد بدر
- كيف تكتب بحثا جامعيًا
كيف تكتب بحثا و رسالة
أصول البحث العلمى و منهجه

M.A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4005

Credits : 4

Title: Modern Arabic Prose (النثر العربي الحديث)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

- | | | |
|----------------------|----------------------|--------------------|
| وحي القلم | مصطفى صادق الرافعي | ١- قرآن الفجر |
| مختارات الجزء الثانى | سيد قطب | ٢- العقيدة والحياة |
| مختارات الجزء الثانى | مصطفى لطفى المنفلوطى | ٣- المدنية الغربية |

الوحدة الثانية:

- | | | |
|------------------|----------------|-----------------------|
| ثورة الادب | محمد حسين هيكل | ١- اللغة والادب |
| فى الادب الجاهلى | طه حسين | ٢- تعريف الشعر العربى |
| الى ولى | احمد امين | ٣- جيلنا وجيلكم |

الوحدة الثالثة :

- ١- تراجم الشخصيات المذكورة
- ٢- دراسة الكتب :
 - i. حياتى
 - ii. فى الادب الجاهلى
 - iii. تحت راية القرآن

المراجع:

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| تاريخ الأدب العربى | ١- احمد حسن الزيات |
| الأدب العربى المعاصر | ٢- شوقى ضيف |
| وحي القلم | ٣- مصطفى صادق الرافعي |
| فى الأدب الحديث | ٤- عمر الدسوقي |

M.A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4012

Credits : 4

Title: Special Study of Poet (Jarir) (جرير)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

- ١- اقلى اللوم و عاذل العتابا
 - ٢- لولا الحياء لعادني استعبار
- (٣٠ / أبيات)

الوحدة الثانية:

- ١- قالوا نصيبك من اجر فقلت لهم
 - ٢- حيوا امانة واذكروا عهدا مضى
 - ٣- بان الخليط ولو طوعت ما بانا
- (١٥ / أبيات)

الوحدة الثالثة:

The Umayyad Period: Socio-Political and literary condition Jarir bin Atia:

Biographical details

Jarir as a Poet: A critical study of his poetic Endeavour

المراجع:

- ١- أحمد الشائب - تاريخ الشعر السياسى
- ٢- جميل سلطان - جرير
- ٣- عبدالعزيز الكفراوي - جرير و نقائضه مع شعراء عصره
- ٤- كرم البستاني - شرح ديوان جرير
- ٥- بروفيسور عبدالبارى - جرير شخصيت و شاعرى

M.A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4013

Credits : 4

Title: Special Study of Writer (Al-Jahiz) (الجاحظ)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

(كتاب البخلا. بيروت ١٩٥٧م)

الوحدة الاولى:

١. نواذر آهل خراسان: المروزي وزائره
٢. ابن كريمة والوضوء بالعذب
٣. أبخل من خلق الله
٤. البخل طبع في مرو
٥. البخل حتى في نور المصباح
٦. من غريب الأنفاق
٧. كل ورغيفه
٨. الشيخ المروزي وعود المسرح
٩. فضل قنديل الزجاج
١٠. صائم الدهر
١١. العريقي والمروزي يغاسمون اللحم قبل طبخه (ص ٢٣ - ٣٠)

الوحدة الثانية:

١. النظام و جاره الخراساني
٢. طلق امرأته لغسلها الخوان
٣. أبونواس والخراساني
٤. كلام بكلام
٥. كذب بكذب
٦. الايمان بالخلف
٧. المراوزة والخفاف
٨. النظام و جاره المروزي (٣١-٣٧)
٩. وضع الأمور في مواضعها (ص ٤٤-٤٢)

الوحدة الثالثة :

1. Age of Jahiz: Socio Political and literary background
2. Life and works of al-Jahiz
3. Impact of al-Jahiz on Arabic Prose
4. Place of Jahiz among his contemporaries
5. Critical evaluation of :

(a) كتاب البيان و التبين (b) كتاب البخلاء (c) كتاب الحيوان (d) رسائل الجاحظ

المراجع:

١. حنا الفاخوري الجاحظ
٢. هارون عبدالسلام الجاحظ الدراسة
٣. جميل جبر الجاحظ و مجتمع عصره، بيروت
٣. عبدالحكيم بليغ النثر الفني وأثر الجاحظ، بيروت
٤. جميل جبر الجاحظ في حياته وآدبه و فكر، بيروت

ARM4014

Credits : 4

Title: Special Study of Poet (Al-Mutanabbi) (المتنبي)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

- ١- عذل العوائل حول قلبي التائه
- ٢- بأبي الشموس الجانحات غواربا (20 بيتا)
- ٣- بم التعلل لا أهل ولا وطن

الوحدة الثانية:

- ١- على قدر أهل العزم تأتي العزائم (20 بيتا)
- ٢- فديناك من ربع وإن زدتنا كربا (20 بيتا)
- ٣- دمع جرى فقضى في الربع ما وجبا (20 بيتا)

الوحدة الثالثة :

- ١- الأحوال السياسية والاجتماعية في العصر العباسي
- ٢- حياة المتنبي
- ٣- المتنبي شاعرا
- ٤- المتنبي ومكانته الأدبية بين معاصريه

المراجع:

- ١- مع المتنبي طه حسين
- ٢- المتنبي زكي المحاسني
- ٣، تاريخ آداب اللغة العربية جرجي زيدان
- ٤- العرف الطيب الشيخ الناصيف اليازجي
- ٥- أمثال المتنبي وحياته أحمد سعيد البغدادي
- ٦- تاريخ الأدب العربي أحمد حسن الزيات
- ٧- أدباء العرب بطرس البستاني
- ٨- تاريخ آداب العرب مصطفى صادق الرافعي
- ٩- الفن ومذاهبه في الشعر العربي شوقي ضيف
- ١٠- فن المتنبي إبراهيم العري

M.A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4015

Credits : 4

Title: Special Study of Spanish Writer (Ibn-Hazm) (ابن حزم)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

باب الوصل

الوحدة الثانية:

باب الهجر

الوحدة الثالثة : دراسة شخصية الأديب والشاعرو عصره

- ١- الأحوال الاجتماعية والأدبية في الأندلس خلال القرنين الرابع والخامس الهجري
- ٢- حياة ابن حزم و خدماته في الأدب والعلم
- ٣- مكانة ابن حزم بين معاصريه

المراجع:

- ١- ابن حزم طوق الحمامة
- ٢- ابن بسام الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة
- ٣- زكريا ابراهيم ابن حزم الأندلسي المفكر الظاهري الموسوعي
- ٤- د. طه الجابري ابن حزم صورة أندلسية
- ٥- أبوزهرة ابن حزم حياته و عصره
- ٦- د. أحمد هيكل الأدب الأندلسي
- ٧- عبدالحميم عويس ابن حزم جهوده في البحث التاريخي والحضاري

M.A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4016

Credits : 4

Title: Special Study of Writer/Poet (Azad Bilgrami) (آزاد البلجرامي)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

١. لله مائسة كغصن الصندل (قصيدة مدحية للنبي صلى الله عليه وسلم)
٢. أدرك علياللقاء منك يشفيه
٣. مرآة الجمال (٢٠ / أبيات)
٤. حكاية الناظم

الوحدة الثانية:

١. حكاية أمير خسرو الدهلوي
٢. سبحان الذي خص من عباده..... والمعراج الى السماء
٣. الفصل الثاني في ذكر العلماء ومراتبهم

الوحدة الثالثة : دراسة شخصية الأديب والشاعر

١. العلامة البلجرامي و آثاره العلمية والأدبية
٢. الأحوال العلمية والثقافية في الهند في عصر زمن البلجرامي
٣. مكانة البلجرامي بين علماء عصره

المراجع:

١. العلامة آزاد البلجرامي
 ٢. العلامة آزاد البلجرامي
 ٣. العلامة آزاد البلجرامي
 ٤. السيد عبدالحني
 ٥. مولوى رحمن على
١. سبحة المرجان في آثار هندوستان
 ٢. مآثر الكرام
 ٣. مظهر البركات
 ٤. نزهة الخواطر
 ٥. تذكره علماء هند

M. A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4017

Credits : 4

Title: Special Study of Writer (Abbas Mahmud al-Aqqad) (عباس محمود العقاد) M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

- ١- النقد (ص ٤٧ - ٥٢) ساعات بين الكتب
- ٢- لغة التعبير (ص ٦٠ - ٦٧) اللغة الشاعرة

الوحدة الثانية:

- ١- عرفت نفسى أنا (ص ١٠٧ - ١١١)
- ٢- بعد شوقى شعراء مصر و بيئا تهم فى الجيل الماضى (ص ١٩٠ - ١٩٦)

الوحدة الثالثة :

- ١- ترجمة المفردات أشتات مجتمعات فى اللغة العربية (ص ١١٩ - ١٢٤)
- ٢- الأدب كما يفهمه الجيل مطالعات فى الكتب والحياة (ص ١٠ - ٢٣)

دراسة شخصية الأديب و خدماته الأدبية و النقدية راجع:

- ١- محمد خليفة التونسى العقاد دراسة و تحية
- ٢- شوقى ضيف مع العقاد
- ٣- محمد طاهر الجبلوى فى صحبة العقاد
- ٤- زكى نجيب محمود العقاد كما عرفته
- ٥- محمد خليفة التونسى فصول من النقد عند النقاد

M.A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4018

Credits : 4

Title: Special Study of Writer (Taufiq al-Hakim) (توفيق الحكيم)

M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

١. عرف كيف يموت
٢. لو عرف الشباب
٣. العش الهادي

الوحدة الثانية:

١. اهل الكهف
٢. محمد صلى الله عليه وسلم
٣. رحلة إلى الغد

الوحدة الثالثة:

1. Socio-political condition of Egypt during the period of Taufiq Al-Hakeem
2. His life and contribution to modern Arabic literature
3. The place of Taufiq Al-Hakeem among his contemporaries

المراجع:

١. ذكى ظلمات : توفيق الحكيم- الغنان الحائر
٢. شوقي ضيف : الأدب العربي المعاصر
٣. عمر الدسوقي : المسرحية نشأتها وتاريخها واصولها
٤. انور الجندي : المعارف الادبية

M. A. (Arabic)
Semester-IV

ARM4019

Credits : 4

Title: Special Study of Writer (Najeeb Mahfooz) (نجيب محفوظ) M.M:100

Sessional : 10

Mid Term Examination : 30

End Term Examination : 60

الوحدة الاولى:

- ١- حادثة (قصة قصيرة من دنيا الله) ص ٣٢٥-٣٣٢
- ٢- كفاح طيبة ص ٣٣٣-٣٣٩
- ٣- زقاق المدق ص ٣٤٠-٣٤٧

الوحدة الثانية:

- ١- بين القصرين ص ٣٦٢-٣٥٦
- ٢- قصر الشوق ص ٣٦٤-٣٧٣
- ٣- المرايا (عبد الوهاب اسماعيل) ص ٣٧٤-٣٧٩

الوحدة الثالثة : دراسة شخصية الأديب

- ١- خلفية نجيب محفوظ
- ٢- حياته و أعماله
- ٣- مكانته بين معاصريه

المراجع:

- ١- المنتخب من النثر العربي
- ٢- عبدالمحسن طه بدر
- ٣- جمال الغيطاني
- ٤- بدرالدين الحافظ
- ٥- Najeeb Mahfooz, Modern Arabic Novelist, By Dr. Abdul Bari, 1989